



FICHE TECHNIQUE OFF

Contact Direction artistique :

Laurent Rochut / 06 62 38 07 57

programmation@la-factory.org

Contact Technique :

Nicolas Gouelle / 06 72 64 27 22

technique@la-factory.org

La Salle et son Accès

Dans les petites rues proches de l'artère centrale, les véhicules et piétons accèdent par le 5 rue Figuière (**accès camion difficile**). Le déchargement se fait dans la circulation d'Avignon. Le bornes d'accès zone piétonne s'ouvrent avant 11h sur simple demande.

Le théâtre est situé 2e étage d'une ancienne chapelle rénovée en appartements de charme.

La salle fait 49 places dans un lieu bio-climatisé. **Pas d'accessibilité PSH**

Passage en salle obligatoire entre rangement et plateau.

Dimension porte : 1.42m x 2m



La Scène et sa Boîte noire



Espace scénique de 6,5m d'ouverture à la face - 4.6m de profondeur au centre couvert par un gril fixe de 7 tubes - 50mm de diamètre à 3,25m de hauteur - Plateau en demi-lune : voir plan

Sol béton recouvert d'une moquette et d'un tapis de danse noir

Boîte noire à l'allemande en velour en demi-lune : voir plan

Passage comédien entre mur et velour

Rideau d'avant-scène en velour noir sur patience avec commande à cour

Ouverture de mur à mur au nez de scène : 7.5m

Régie en salle en haut du gradin - 49 places assises

Espace de rangement commun d'environ 20m² - hauteur 2,9m - Passage en salle obligatoire entre stock et plateau - Dimension porte : 1.42m x 2m

Le matériel apporté par les compagnies doit être conforme aux normes de sécurité électrique et incendie, en bon état, relié à la terre.

L'équipe d'accueil pourra le vérifier et le refuser en cas de non respect de ces normes.

Projecteurs Communs

- 1 Face chaude : 3 projecteurs 100W Cob-Led 3200k fresnel BRITEQ
- 1 Face froide : 3 PC 1000W Lutin Robert Julia
- 3 Contres + 2 Latéraux : projecteurs 120W RVB 4 - 36° BRITEQ
- 4 mini découpes LED Profile Compact 40W 3200k couplées 2x2
- 1 Splitter DMX 512 5 broches et 3 broches
- 1 Pupitre Zero 88 FLX S48

8 circuits gradués max sont disponibles, y compris les sols.

Sonorisation

- 1 Console 8 entrées ZED 10 ALLEN & HEATH
- 1 Sub HK AUDIO (plateau jardin au sol)
- 2 Faces HK AUDIO
- 2 Retour HK Premium PR:O 10 XD au plateau
- 1 Multipaire 10 IN
- 1 EQ S Curve 215



Loges

- 2 Loges climatisées confortables, équipées de miroirs de maquillage
- 1 Espace costume (possibilité de stockage)
- 1 Espace salle de bains + toilettes

Les adhésifs, câbles, doublettes, micros, DI, VP et autres équipements techniques ne sont pas fournis par le théâtre.
Un certificat de classement au feu M1 est impératif pour les décors